



# ERHVERVSGYMNASIET BORNHOLM

## KUNDSKABENSTRÆ



### – en metode til at skabe innovative undervisningsforløb

Erhvervsgymnasiet på Campus Bornholm har i samarbejde innovatør Mikkel Christensen udviklet et videndelingsværktøj kaldet "Kundskabens træ". Træet inspirerer erhvervsskolelærerne til at dele deres erfaringer om hvad der i det daglige virker i undervisningen og inspirerer og motiverer dem til at samarbejde om at udvikle og introducere nye undervisningsformer. Kundskabens træ findes dels i fysisk form på lærerværelset, dels i digital form som en database med erfaringsdatblade, hvilket gør det let og overskueligt at inddrage nye metoder fra andre lærere i undervisningen.



## LENA KYHNANDERSEN ERHVERVSSKOLELÆRER

UDTALER → **"Det kan godt være, at Kunstgrebs innovationsproces undervejs føles som kaos, men det skal man kunne være i, for vi har jo nu et helt konkret produkt. Det bliver jo til noget og det er måske også der, at de vilde tanker kommer, når man tør være lidt i kaos, frem for bare at gøre som man plejer. Det har åbnet for nogle kanaler inde i mit hoved, at gøre det på en anden måde."**





# KUNDSKABENSTRÆ



## Udfordringen

I Erhvervsgymnasiets seneste elevtrivselsundersøgelse gav eleverne dårlige karakterer til undervisernes evne til at formidle stoffet og hvordan de motiverer eleverne. Lærerne scorede også lavt på variationen i undervisningsformer. Samtidig har gymnasiet været i gang med at introducere nye undervisningsstrukturer, som lærerne har været på kurser i og har brug for at få omsat i den daglige undervisning. Der kommer også løbende nye lærere til som ikke ved, hvordan de nye undervisningsstrukturer fungerer.

## Processen – hvordan fremkom produktet?

Innovatøren lagde ud med observation af undervisningen i klasserne for at få et indtryk af praksis. Herefter førte han de tilknyttede lærere fra projektgruppen gennem en forenklet version af Kunstgrebs innovationsmodel på ugentlige miniworkshops for at få testet eksisterende ideer og ikke mindst få skabt helt nye ideer til nye læreprocesser. Projekt-deltagerne skulle fx forklare hvordan de ville kunne høre, at målet for innova-

tionsprocessen var nået, tegne hvordan "plejer" ser ud, og holde pause fra projektet for at give rum til nye ideer. Ideen om ny videndeling mellem lærerne og metoder til skabelse af anderledes og nye undervisningsforløb spirede frem.

Eleverne blev også involveret i udvikling af et innovationsforløb. Gennem brug af nye undervisningsformer skulle en førsteårsklasse udvikle et undervisningsforløb for en 8. klasse. De blev udsat for Kunstgrebsværktøjer hvor de bl.a. brainstormede i grupper, lavede ide-stafet og holdt tændstiktaler, og blev pludselig meget medlevende og aktive i undervisningen. Læringen var ikke kun, at nye undervisningsformer giver bonus, men ikke mindst at øget lærersamarbejde er en forudsætning for at få den tryghed og det overskud der skal til for at kunne udvikle og introducere noget nyt, og skabe bedre indlæring.

Resultatet af Kunstgrebs innovationsproces blev videndelings- og samarbejdsredskabet Kundskabens træ, som innovatøren præsenterede sammen med projektgruppen på en forankringsworkshop for lærerne på Erhvervsgymnasiet.

DEN EUROPÆISKE UNION



Den Europæiske Socialfond

Vi investerer i din fremtid

## ER DU BLEVET

**inspireret og vil du høre mere om hvordan din virksomhed kan skabe innovation ved hjælp af en innovatør fra Kunstgreb, så...**

## KONTAKT **Kunstgrebs**

**sekretariat tel. 38 33 40 00 eller skriv en mail til [info@kunstgreb.dk](mailto:info@kunstgreb.dk) for bestilling af et uforpligtende møde. Vi glæder os til at høre fra dig!**